

**Бојан Стојнић, *Штампа у Босанској Крајини 1906–1941.*,  
Удружење архивских радника Републике Српске [и] Архив  
Републике Српске, Графид доо Бањалука,  
Бањалука 2016, 127 стр.**

Ове године је из пера директора Архива Републике Српске мр Бојана Стојнића изашла књига о штампи у Босанској Крајини од 1906. до 1941. године. По раздобљима види се да је обухваћено аустроугарско, раздобље Великог рата и прве југословенске државе. Ријеч је о одлично конципираном дјелу које је посвећено значајном сегменту друштвене дјелатности – новинарству.

*Штампа у Босанској Крајини*, поред предговора и уводних разматрања, састоји се од четири поглавља – *Друштвена подлога настанка и развоја штампе у Босанској Крајини* (15–27), *Штампа у Аустроугарској* (29–43), *Штампа у Краљевини Срба, Хрвата и Словенаца* (45–70) и *Штампа у Краљевини Југославији (Врбаској бановини)* (71–102). На крају се налази закључак (двојезични, на српском и енглеском језику), скраћенице чешће наведених извора, извори и литература, регистар личних имена и биљешка о аутору. Друго, треће и четврто поглавље је подијељено према описима структуре и садржаја оновремених листова који су излазили у краћем или дужем временском интервалу.

Друго поглавље – *Штампа у Аустроугарској* – састоји се од потпоглавља о сљедећим листовима: *Наш живот*, *Ђачко коло*, *Отаџбина*, *Развитак*, *Нови живот*, *Дервентски котарски лист*, *Рад*, *Мала паприка*, *Котарски лист*. Треће поглавље – *Штампа у Краљевини Срба, Хрвата и Словенаца* од: *Народна воља*, *Држава – Јединствена држава*, *Нови живот*, *Гласник Одбора за организацију Народне радикалне странке*, *Гласник Бискупије бањалучке*, *Радничка воља*, *Путоказ*, *Народни глас*, *Црвени смијех*, *Будућност*, *Чичак – Нови Чичак*, *Слетски весник*, *Крајишки гласник*, *Отаџбина*, *Тразера*, *Комарац*, *Крајишка слога*, *Бањалучки скаут*, *Штипавац*, *Крин*, *Глас Крајине*, *Будућност Крајине*, *Босанац*, *Јединство*, *Слога*, *Тежачко право*, *Истина*, *Обласна политика*, *Змијање*, *Глас Босне*, *Истина*, *Слога*, *Новска оса*, *Службени лист Врбаске области*, *Бањалучки гласник*, *Наша правда*, *Српска Зора*. Четврто поглавље – *Штампа у Краљевини Југославији (Врбаској бановини)* од: *Приједорски недељни гласник*, *Глас Врбаске бановине*, *Службени лист Врбаске бановине*, *Гласник Лекарске коморе Врбаске бановине*, *Нова штампа*, *Позоришни годишњак Народног позоришта Врбаске бановине*, *Књижевна Крајина*, *Наша смотра*,

*Ровер, Илустровани бањалучки тједник, Бањалучке новости, Недужни комарац, Радничка стража, Врбаске новине, Службени гласник Бањалучког ногометног потсавеза Југословенског ногометног савеза, Врло важно, Бубањ, Развитак, Мјесечник (Гласник) Удружења угоститеља за Врбаску бановину, Посавина, Шишмиш, Народна правда, Освит, Зора, Народна орнаментика, Наше село, Вјесник Деканије усорске, Бањалучки спортски лист, Земљорадник Босанске Крајине и Сјеверне Далмације, Бањалучка позорница, Отаџбина, Слога, Право народа, Отигошки вјесник, Народна воља, Чеша, Српско јединство, Народна ријеч, Вјесник жупе у Добоју, Бургија.*

На крају би се могло рећи да ово Стојнићево дјело заслужује пуну пажњу стручне и научне јавности.