

Дипломатски списи Јована Дучића, приредио, предговор и коментаре написао Миладин Милошевић, Андрићград – Вишеград 2020, 584 стр.

У издању Одјелења за историју Андрићевог института, Архива Републике Српске, Удружења архивских радника Републике Српске, Архива Србије, Архива Југославије и Историјског архива града Београда објављен је зборник докумената *Дипломатски списи Јована Дучића*. Зборник је приредио, предговор и коментаре написао Миладин Милошевић, угледни српски историчар и архивиста, који са ријетком посвећеношћу већ дуже од 30 година истражује грађу која свједочи о дипломатској дјелатности пјесника и дипломате Јована Дучића. Рецензенти књиге су проф. др Љубодраг Димић, редовни члан САНУ, и проф. др Мира Радојевић, дописни члан САНУ.

Захваљујући истраживачком труду Миладина Милошевића објављено је капитално дјело *Дипломатски списи Јована Дучића*, које садржи 196 докумената, а обима је 584 странице. Ово дјело свједочи о тридесетједној години коју је пјесник провео у дипломатској служби, његовој дипломатској каријери, животном путу, деценијама проживљеним у рату и варљивом миру виђеним очима добро обавијештеног и даровитог дипломате позиционираног у кључним европским престоницама.

Аутор је у Предговору кроз многе чињенице поуздано приказао службовање познатог пјесника у дипломатији и указао на изворе и литературу која се односи на грађу која се објављује. Сваки документ је коментарисан врло подробно и на свим оним мјестима која могу бити загонетна просјечном читаоцу, што је учинило да збирка буде на посебан начин обogaћена. Употребљивост ове грађе увећана је указивањем приређивача на карактер сваког историјског извора који овдје објављује.

Дучићево дипломатско извјештавање из Рима (1908; 1912–1913; 1933–1937), Софије (1911), Атине (1917–1918; 1924), Мадрида (1919; 1922; 1940–1941), Женева (1925), Каира (1930–1931), Будимпеште (1932) и Букурешта (1937–1939) аутентично је свједочанство о тринаест дипломатских мисија које је пјесник и дипломата са успјехом обавио и службовању у седам европских и једној афричкој држави. Њиховим објављивањем понуђен је стручној и научној јавности корпус важних дипломатских извјештаја из пера славног пјесника која најдиректније обogaћују постојећа знања о спољној политици српске и југосло-

венске државе и културној историји српског народа, а Јовану Дучићу је враћен онај дио живота који је деценијама био у сјенци његове раскошне поезије. Све ово Дучићеве *Дипломатске списе* чини додатно вриједним.

БОЈАН СТОЈНИЋ
Архив Републике Српске
Бањалука